

BAILLIACHE Bruno
Né le 11/12/1960 aux Sables d'Olonne
Marié, 2 enfants
La Parionnerie 49360 LA PLAINE
Fixe 02 41 30 61 40
Portable 06 28 04 84 79
e-mail : bailliache.bruno@att49.com
Site internet: www.att49.com



Mon cursus professionnel

1979 - 82 Journalier agricole, Ouvrier PME, employé GMS, démarchage en porte à porte, chef de rayon en **GMS**, vendeur sur les marchés.

1983 Diplôme d'Ecole de Commerce ENCPM

1984 Création d'une activité de vente de produits de la Mer sur les marchés, en Ariège. Je suis seul vendeur. 5 ans plus tard, mon réseau effectue plus de 250 marchés par semaine, répartis sur 12 départements. Il compte 9 franchisés, et près de 60 salariés.

1990 Début de ma pratique de l'Attelage, en loisir puis compétition. Conseiller municipal. Référent Attelage en Midi Pyrénées. Obtention du diplôme MATE en 97.

2000 Cession de mon entreprise à mes salariés, pour me consacrer à la pratique de l'attelage en concours internationaux. Statut d'athlète de haut niveau.

2002 Reconversion par la création d'une ferme équestre à La Plaine, en Maine et Loire.

2005 Obtention du BPJEPS Attelage. Orientation de l'activité vers la formation de meneurs et la formation continue.

2010 Obtention du diplôme Universitaire « Ethologie du Cheval » Université de Rennes. Référent Attelage en Maine et Loire.

2014 1^{ère} formation « Meneur Accompagnateur de Tourisme Equestre ».

2017 Deux formations MATE par an, 100% de réussite depuis la première. En parallèle, un 5^{ème} titre de Champion de France à 4 poneys au palmarès de « La Calèche ».

Novembre Formation au T.TOUCH de L. Tellington.Jones (Technique manuelle de désensibilisation du cheval).

Précisions utiles:

Depuis 2002, j'ai développé une méthode d'apprentissage de l'attelage basée sur la confiance, le respect et le confort du cheval. Avec cette méthode, j'ai débourré-formé + de 450 chevaux à l'attelage et formé plusieurs centaines de meneurs.

Mon objectif : former et accompagner dans la construction d'une relation sincère, bienveillante et performante avec le cheval